

## INCONTRI FOCUS – CINEMA E RELIGIONI



### Ms Marvel

Miniserie ideata da Bisha K. Ali

USA, 2022

Disponibile su [Disney +](#)

### Prima della visione

- Cosa sai della storia dell'indipendenza del Pakistan? Perché l'Islam è la religione maggiormente presente in questo Paese? Cosa sai della religione islamica? Prova a scrivere su un foglio quello che ti ricordi, anche in base agli incontri che avete svolto in classe con il Centro Astalli.
- Ambientato nella città di Jersey City, capitale del New Jersey, Ms. Marvel narra la storia di un'adolescente di origini pakistane e della sua famiglia che ha alle spalle una storia di migrazione. Cosa sai di questa migrazione e delle seconde generazioni?
- Tanti sono i riferimenti alla religione islamica e alle sue tradizioni. Scegli una parola e fai una ricerca per discuterne in classe con il testimone: halal, haram, minareto, moschea, salam, abluzione, hijab... Proponi anche altre parole!
- Confronta i risultati della tua attività individuale con ciò che hanno scritto i tuoi compagni e discutine in classe insieme al tuo insegnante.

## La trama

La protagonista è Kamala Khan, una sedicenne pakistana musulmana che vive nel New Jersey. Kamala è un'accanita fan degli Avengers, soprattutto di Captain Marvel, e passa gran parte del suo tempo facendosi fantasie per sfuggire alla sua monotona vita quotidiana. Tutto cambia quando trova un bracciale in grado di donarle poteri magici, che la porta a decidere di diventare un'eroina come i supereroi che ha sempre ammirato.

Interpretata dalla giovanissima Iman Vellani, attrice adolescente alla primissima esperienza, la serie è realizzata da un team che tra registi, sceneggiatori e produttori (tra questi ultimi figura anche Sana Amanat, l'autrice del personaggio), è a maggioranza musulmano-americana, proprio come la protagonista. “La serie è una teen comedy per certi versi classica – Kamala è una ragazzina fantasiosa, entusiasta e un po' imbranata, che si trova a dover coniugare le quotidiane difficoltà della vita da teenager con l'improvviso arrivo dei superpoteri – ma arricchita dal contesto culturale, che cerca di portare sullo schermo, per quanto possibile, l'autenticità dell'esperienza di un'adolescente di seconda generazione”.

## Dopo il film

### Un fotogramma da internet

Con l'aiuto di un motore di ricerca scegli un'immagine tratta dal film e preparati ad illustrarla ai tuoi compagni utilizzando queste indicazioni:

- Chi sono i personaggi ritratti? Cosa stanno facendo?
- Quali sono i loro stati d'animo?
- Ti sembra che l'immagine che hai scelto sia rappresentativa del film, dei suoi contenuti e del messaggio che la regista ha voluto trasmettere?
- Sono presenti degli oggetti o altri elementi che secondo te potrebbero avere un valore simbolico (paesaggio, luci, colori...)?

### Spunti per la discussione

- Ms. Marvel è una serie originale basata sull'omonimo personaggio della Marvel Comics, che introduce Kamala Khan, un'adolescente americana musulmana che vive nel New Jersey. Giocatrice di videogiochi, accanita e vorace scrittrice di fan-fiction, Kamala è una fan dei supereroi con un'immaginazione smisurata, soprattutto quando si tratta di Captain Marvel. Eppure Kamala non si sente a suo agio, nemmeno a casa, almeno finché non ottiene dei superpoteri... Perché?

- Nella seconda puntata si parla di preghiera e abluzione. Cosa sai di questo pilastro della fede islamica? Fai una ricerca.
- In alcune puntate, insieme agli amici Nakia e Bruno, Kamala affronta il tema della sua identità plurale. Cosa ti ha colpito? Com'è il rapporto con la sua famiglia, specie con sua madre? Approfondisci insieme al tuo insegnante.
- Anche il tema dell'hijab viene affrontato spesso. Qual è il punto di vista di Kamala e quale il significato del velo islamico? Discuti di questo con i tuoi compagni, il tuo insegnante e il testimone.
- Nella seconda puntata si parla della festa dell'Eid al Fitr. Cosa si celebra? Ci sono altre feste nell'Islam? Fai una ricerca su questo.
- Nella quinta puntata, si fa riferimento alla liberazione del Pakistan. La divisione nei due stati di India e Pakistan non riuscì a sopire la tensione tra hindu e musulmani e agli scontri tra le due popolazioni si aggiunse un vero e proprio esodo: quello della minoranza induista dalle terre assegnate al Pakistan e dei musulmani dall'India al Pakistan. Un trasferimento che coinvolse circa 17 milioni di persone. Nel 1948 cominciò un conflitto destinato a generare tensioni negli anni a venire, causato principalmente dal controllo della regione del Kashmir. Con l'aiuto del tuo insegnante, fai una ricerca.
- Dopo aver visto la serie, prova ad immedesimarti in un personaggio che ti ha colpito particolarmente. Come avresti reagito in alcune situazioni?
- Commenta l'ultima parte del film: ti è piaciuta la conclusione? O ne avresti preferito una differente?