

INCONTRI FOCUS – CINEMA E RELIGIONI



Amar, Akbar & Tony

Regia di Atul Malhotra

Inghilterra, 2015

[Guarda il trailer!](#)

1

Prima della visione

- Cosa sai della religione sikh e di quella islamica? Prova a scrivere su un foglio quello che ti ricordi, anche in base agli incontri che avete fatto in classe con il Centro Astalli.
- Il film racconta la storia di un'amicizia tra persone di culture e religioni differenti. Tu o qualche tuo amico avete mai vissuto un'esperienza simile?
- Nel film si fa riferimento all'immigrazione e alla società multiculturale in Inghilterra. Prova a fare una breve ricerca sull'argomento, in particolare sulla cultura punjabi.
- Confronta i risultati della tua attività individuale con ciò che hanno scritto i tuoi compagni e discutine in classe insieme al tuo insegnante.

La trama

Il legame fraterno che unisce tre amici d'infanzia, un sikh, un musulmano e un cattolico, è messo a dura prova dalle difficoltà dell'età adulta. Con conseguenze esilaranti e talvolta tragiche, Amar, Akbar & Tony sono costretti a far fronte a sfide inaspettate, incidenti di percorso, matrimoni misti e scontri generazionali. Una commedia tragicomica che racconta la multiculturalità della Londra di oggi.

Il materiale didattico del Centro Astalli per l'assistenza agli immigrati ODV è disponibile esclusivamente per uso personale e per finalità educative, di ricerca o studio privato. Qualsiasi utilizzo dei contenuti provenienti dal sito internet www.centroastalli.it deve essere accompagnato da un riconoscimento della fonte, mediante la citazione dell'indirizzo web (URL) del testo.

Dopo il film

Un fotogramma da internet

Con l'aiuto di un motore di ricerca scegli un'immagine tratta dal film, stampala e preparati ad illustrarla ai tuoi compagni utilizzando queste indicazioni:

2

- Chi sono i personaggi ritratti? Cosa stanno facendo?
- Quali sono i loro stati d'animo?
- Ti sembra che l'immagine che hai scelto sia rappresentativa del film, dei suoi contenuti e del messaggio che il regista ha voluto trasmettere?
- Sono presenti degli oggetti o altri elementi che secondo te potrebbero avere un valore simbolico (paesaggio, luci, colori...)?

Spunti per la discussione

- Descrivi il rapporto tra i tre amici. Cosa ti colpisce maggiormente?
- Descrivi quali sono gli elementi della religione sikh e di quella islamica che si evincono dalle conversazioni tra i protagonisti, dall'abbigliamento, dalle regole alimentari e dalle diverse cerimonie.
- Durante il film emergono diversi scontri generazionali tra genitori e figli. Rintracciali ed esprimi la tua opinione in merito.
- Commenta l'ultima parte del film: ti sarebbe piaciuto vedere una conclusione diversa? Quale?